



Adobe Animate CC 2024

Integral

Temario

1. Familiarizarse con Animate CC

- 1 Inicio de Adobe Animate CC y apertura de un archivo
- 2 Crear un nuevo documento
- 3 Conocer el espacio de trabajo
- 4 Trabajar con el panel Biblioteca
- 5 Comprender el panel Línea de tiempo
- 6 Organizar capas en una línea de tiempo
- 7 Usar el panel de Propiedades
- 8 Usar el panel de herramientas
- 9 Agregar efectos de capa
- 10 Deshacer pasos en Animate
- 11 Vista previa de tu película
- 12 Modificar el contenido y el escenario
- 13 Guardar tu archivo

2. Crear gráficos y texto

- 1 Entender los trazos y los rellenos
- 2 Crear formas
- 3 Hacer selecciones
- 4 Editar formas
- 5 Usar rellenos degradados
- 6 Usar trazos de ancho variable
- 7 Usar muestras y muestras etiquetadas
- 8 Crear curvas
- 9 Ser expresivo con la herramienta Pincel
- 10 Crear y editar texto
- 11 Alinear y distribuir objetos
- 12 Crear símbolos
- 13 Administrar instancias de símbolos

- 14 Aplicar filtros para efectos especiales
- 15 Conversión y exportación

3. Animar símbolos

- 1 Animar la posición
- 2 Cambiar el ritmo y la sincronización
- 3 Animar la transparencia
- 4 Animar filtros
- 5 Animar transformaciones
- 6 Cambiar la trayectoria del movimiento
- 7 Intercambio entre objetivos
- 8 Crear animaciones anidadas
- 9 Usar aceleración y desaceleración
- 10 Animación fotograma a fotograma
- 11 Animar movimiento 3D
- 12 Exportar tu película final

4. Animación avanzada

- 1 Usar el editor de movimiento
- 2 Comprender cuándo usar el editor de movimiento
- 3 Cambiar la vista del editor de movimiento
- 4 Editar una curva de alguna propiedad
- 5 Copiar y pegar una curva de propiedad
- 6 Usar aceleraciones y desaceleraciones
- 7 Comprender la diferencia entre una curva de propiedad y una curva *Ease*

5. Animar un personaje

- 1 Interpolación de movimiento e interpolación clásica

Características

Duración: 20 horas

Objetivo:

Comprender y utilizar las herramientas de Animate CC para crear presentaciones, animaciones y elementos interactivos con utilización de animación, interactividad, inclusión de audio y video que se publicarán a diferentes medios como el escritorio, la web y dispositivos móviles.

Dirigido a:

Diseñadores gráficos, desarrolladores, presentadores de marca, creadores de contenidos interactivos en general.

Requisitos:

Conocimientos básicos del sistema operativo de su computadora. Familiaridad con los programas de diseño.

Adobe Animate CC 2024 Integral

- 2 Animar personajes con interpolación clásica
- 3 Crear y editar jerarquías de objetos con *parenting*
- 4 Intercambiar instancias de símbolos
- 5 Crear y animar deformaciones
- 6 Cómo la herramienta *Bone* crea armazones
- 7 Sincronizar el diálogo con símbolos gráficos

6. Controlar la cámara

- 1 Comprender los tipos de movimiento que se animan mejor con la herramienta Cámara
- 2 Activar la cámara
- 3 Ocultar o revelar la cámara
- 4 Desplazar, girar y acercar la cámara
- 5 Crear profundidad con el panel Profundidad de capa
- 6 Adjuntar capas a la cámara para mantenerlas independientes del movimiento de la cámara
- 7 Aplicar efectos de color a la cámara

7. Animar formas y usar máscaras

- 1 Animar formas con interpolaciones de formas
- 2 Usar sugerencias de forma
- 3 Animar rellenos de degradado
- 4 Ver líneas *Onion Skin*
- 5 Aplicar *easing* a las interpolaciones de forma
- 6 Crear y usar máscaras
- 7 Comprender las limitaciones de la máscara
- 8 Animar la máscara y las capas enmascaradas

8. Crear navegación interactiva

- 1 Crear símbolos de botón
- 2 Agregar efectos de sonido a los botones
- 3 Duplicar símbolos
- 4 Intercambiar símbolos y mapas de bits
- 5 Nombrar instancias de botón
- 6 Comprender cómo se usan ActionScript 3.0 y JavaScript en los documentos de Animate
- 7 Usar el asistente en el panel Acciones para agregar rápidamente JavaScript para interactividad

- 8 Crear y usar etiquetas de fotograma
- 9 Crear botones animados

9. Crear entornos de realidad virtual

- 1 Crear documentos VR 360 y VR Panorama
- 2 Agregar una textura de capa para proyectar imágenes para un entorno VR envolvente
- 3 Agregar gráficos y animación a entornos de realidad virtual
- 4 Comprender las proyecciones esféricas y cilíndricas
- 5 Agregar interactividad a entornos de realidad virtual
- 6 Controlar la cámara VR con código
- 7 Probar y publicar documentos de realidad virtual

10. Trabajar con sonido y video

- 1 Importar archivos de sonido
- 2 Editar archivos de sonido
- 3 Usar Adobe Media Encoder para preparar el video
- 4 Comprender las opciones de codificación de video y audio
- 5 Utilizar componentes para reproducir video para documentos de Adobe AIR, ActionScript 3.0 o HTML5 Canvas
- 6 Insertar video como guía de animación
- 7 Opciones personalizadas en componentes de reproducción de video

11. Publicación de documentos

- 1 Comprender los entornos de tiempo de ejecución
- 2 Comprender los archivos de salida para diferentes tipos de documentos de Animate
- 3 Modificar la configuración de publicación
- 4 Publicar una aplicación de AIR para el escritorio
- 5 Publicar un documento HTML5 Canvas
- 6 Publicar un proyector para macOS y Windows
- 7 Probar interacciones móviles en AIR Debug Launcher
- 8 Comprender la publicación para iOS y Android

Ventajas competitivas

- Nuestros cursos están diseñados para empezar a utilizar los programas desde la primera clase y lograr proyectos reales.
- En los cursos personalizados, nos ajustamos a los horarios y agenda del cliente. Las sesiones pueden impartirse en las instalaciones del cliente o en modo virtual para evitarle el traslado y poder atender sus necesidades específicas.
- Nuestros cursos están impartidos por instructores certificados o expertos en su área tecnológica.