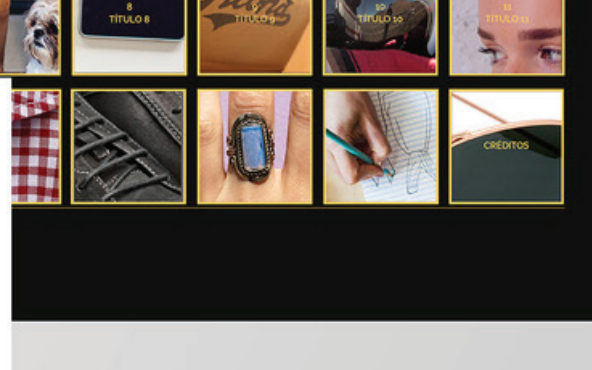
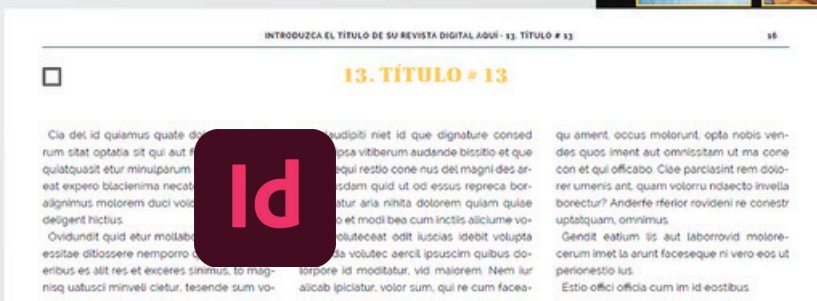




Publicaciones interactivas y Web con InDesign

Intermedio-Avanzado

Temario

1. Diferentes tipos de publicaciones digitales interactivas y en línea hechas con InDesign

- 1 Explorar los diferentes tipos de publicaciones digitales que puede producir InDesign mediante ejemplos
- 2 Publicaciones en PDF
- 3 EPUBs ajustable
- 4 EPUBs de maquetación fija
- 5 Publish Online
- 6 Exportación Web HTML5

2. Optimizar texto y gráficos

- 1 Exportar rápidamente para visualizar las características
- 2 Cómo convierte InDesign el contenido gráfico
- 3 Cómo convierte InDesign el texto
- 4 Revisar fuentes para ePUB
- 5 Soporte tipográfico
- 6 Crear y optimizar una portada
- 7 Crear un índice de contenidos de navegación
- 8 Usar marcadores

3. Añadir interactividad y medios

- 1 Usar el panel EPUB Interactivity Preview
- 2 Agregar hipervínculos y referencias cruzadas

- 3 Animar objetos con el panel Animation
- 4 Administrar la secuencia de animaciones
- 5 Crear botones que detonen acciones
- 6 Agregar desplegables con botones
- 7 Crear presentaciones de imágenes con objetos de varios estados
- 8 Agregar animaciones desde otros programas
- 9 Agregar archivos de audio y video

4. Exportar para maquetación fija

- 1 Elegir opciones en la sección General
- 2 Control de pliegos
- 3 Revisar las opciones de conversión, CSS y JavaScript
- 4 Escribir metadatos
- 5 Agregar aplicaciones para vista previa

5. Vista previa y pruebas

- 1 Dispositivos y aplicaciones que soportan el formato
- 2 Vista previa con diferentes aplicaciones
- 3 Validación de los contenidos

6. Editar la publicación

- 1 Herramientas y técnicas
- 2 Crear una publicación de doble orientación

Características

Duración: 16 horas

Objetivo:

Crear y adaptar publicaciones en InDesign para exportación a ePUB 3, publicación en línea y HTML5 con interactividad y animación. Al término del curso el alumno podrá crear libros y folletos electrónicos interactivos a partir de documentos creados en InDesign para su publicación electrónica.

Dirigido a:

Diseñadores y maquetadores de publicaciones impresas y/o digitales.

Requisitos:

Haber cursado InDesign CC Básico-intermedio o conocimientos equivalentes. Experiencia en maquetación de libros y revistas.

Publicaciones interactivas y Web con InDesign

- 2 Vincular a videos en lugar de incrustarlos
- 3 Personalizar el índice de contenidos de navegación

7.Preparación y configuración de documentos para Publish Online

- 1 Cómo funciona la plataforma de publicación Online de Adobe
- 2 Configuración general de publicación
- 3 Publicar el documento

8. Editar y actualizar el documento publicado

- 1 Actualizar el documento ya enviado
- 2 Compartir el documento en los medios sociales
- 3 Descargar una versión en PDF del documento

9. Administrar y compartir el documento publicado

- 1 Acceder al escritorio web y administrar documentos
- 2 Navegar e interactuar en el documento
- 3 Incrustar proyectos en los sitios Web

10. Publicar y editar para HTML5

- 1 Cómo exportar a HTML5
- 2 Ajustes que aplican
- 3 Optimizar los diseños para uso en la Web
- 4 Ajustes de fuentes
- 5 Personalizar la salida
- 6 Escalar el tamaño de salida
- 7 Incluir la salida en tu página Web
- 8 Considerar algunas limitaciones

Ventajas competitivas

- Nuestros cursos están diseñados para empezar a utilizar los programas desde la primera clase y lograr proyectos reales.
- En los cursos personalizados, nos ajustamos a los horarios y agenda del cliente. Las sesiones pueden impartirse en las instalaciones del cliente o en modo virtual para evitarle el traslado y poder atender sus necesidades específicas.
- Nuestros cursos están impartidos por instructores certificados o expertos en su área tecnológica.