



# Adobe Dimension CC 2019

## Integral

### Temario

#### 1. Iniciar con Adobe Dimension

- 1 Iniciar y abrir un archivo
- 2 Explorar las herramientas
- 3 Explorar los paneles
- 4 Comprender la cámara
- 5 Comprender el lienzo
- 6 Comprender el plano de tierra
- 7 Usar Render Preview
- 8 Los dos modos de Dimension

#### 2. Explorar el modo Design

- 1 Crear un proyecto nuevo
- 2 Trabajar con activos de inicio
- 3 Seleccionar y transformar objetos
- 4 Aplicar materiales a modelos
- 5 Ajustar la iluminación
- 6 Ajustar la cámara
- 7 Renderizado de escena

#### 3. Cambiar la vista de la escena

- 1 ¿Cómo funciona una cámara?
- 2 Guardar un marcador de cámara
- 3 Usar las herramientas de cámara

- 4 Usar los marcadores de cámara
- 5 Usar la herramienta Horizon
- 6 Simular profundidad de campo

#### 4. Explorar el modo Render

- 1 ¿Cómo funciona el renderizado?
- 2 Renderizado sobre el canvas
- 3 Velocidad y calidad de renderizado
- 4 Formatos de exportación

#### 5. Buscar modelos 3D y usar Bibliotecas Creative Cloud

- 1 Usar activos de inicio
- 2 Buscar activos en Adobe Stock
- 3 Importar modelos desde otros orígenes
- 4 Identificar problemas potenciales cuando se importan modelos 3D

#### 6. Trabajar con materiales

- 1 ¿Qué son los materiales?
- 2 Dónde encontrar materiales
- 3 Aplicar un material
- 4 Previsualizar los materiales

## Características

**Duración:** 20 horas

**Objetivo:**

Proporcionar a los diseñadores la capacidad de componer rápidamente elementos 2D y 3D en una escena, personalizar modelos, especificar materiales y crear iluminación realista. Crear renderizados de la escena hacia archivos bidimensionales de Photoshop para completarlos con texturas, materiales, sombras y reflejos.

**Dirigido a:**

Diseñadores en áreas de publicidad, diseño de producto, visualización, arte abstracto, diseño de empaque o exploración creativa.

**Requisitos:**

Conocimientos básicos del uso de su computadora. Es recomendable conocimientos básicos de Photoshop CC.

# Adobe Dimension CC 2019 Integral

- 5 Cambiar propiedades de materiales
- 6 Sub-seleccionar caras del modelo
- 7 Vincular y desvincular materiales

## 7. Crear materiales con Adobe Capture CC

- 1 Capturar un material
- 2 Usar un material de Capture en Dimension
- 3 Modificar propiedades de materiales

## 8. Seleccionar objetos y superficies

- 1 Usar las herramientas de selección
- 2 Usar la varita mágica para seleccionar superficies

## 9. Aplicar gráficos a los modelos

- 1 Iniciar un proyecto e importar un modelo
- 2 Aplicar un gráfico de fondo
- 3 Aplicar gráficos adicionales
- 4 Modificar propiedades de gráficos
- 5 Editar una etiqueta en Illustrator
- 6 Agregar un color de fondo
- 7 Usar técnicas avanzadas

## 10. Trabajar con fondos

- 1 Qué puedes hacer con imágenes de fondo
- 2 Iniciar un proyecto con una imagen de fondo
- 3 Agregar una imagen de fondo a una escena existente

- 4 Qué hacer cuando Match Image no ajusta la perspectiva correctamente
- 5 Contruir tu propio fondo

## 11. Trabajar con luces

- 1 Explorar dos tipos de luces
- 2 Experimentar con luces ambientales
- 3 Usar una luz ambiental personalizada
- 4 Experimentar con resplandor

## 12. Técnicas de modelado y construcción de escenas

- 1 Comprender el uso de Dimension
- 2 Usar formas geométricas como activos de inicio
- 3 Usar Step and Repeat creativamente
- 4 Trabajar con planos
- 5 Usar partes de los modelos
- 6 Tomar un material de otro modelo

## 13. Procesar con Photoshop CC

- 1 Abrir una escena renderizada como un archivo PSD
- 2 Editar el fondo
- 3 Usar máscaras para realizar selecciones
- 4 Ajustar materiales
- 5 Corregir el color en la imagen

## Ventajas competitivas

- Nuestros cursos son oficiales, avalados por Adobe Systems, y están diseñados para empezar a utilizar los programas desde la primera clase y lograr proyectos reales.
- En los cursos personalizados, nos ajustamos a los horarios y agenda del cliente. Las sesiones, además, pueden impartirse en las instalaciones del cliente para evitarle el traslado y poder atender sus necesidades específicas.
- Nuestros cursos están impartidos por instructores certificados de Adobe, Apple y Autodesk.

